

# hör streich

[www.hoerstreich.de](http://www.hoerstreich.de)

Die Devise ist einfach:

Laut. Tanzbar. Punkgitarrenmusik. Nur was tief ins Ohr geht, nur was richtig Spaß macht, nur was einen nicht loslässt - nur das ist richtig gut. Das ist der Anspruch, das ist das Ziel. Musik, die wie eine Bombe platzt - mit Hörstreich als Ventil. So kompromisslos das Ergebnis, so mühsam der Prozess. Keine Handbreit der Erholung, keine Chance auf Ponyhof. Hörstreich sind rastlose Tüftler, die nächtelang akribisch an allen noch so kleinen Ecken feilen, bis endlich alles rund ist und trotzdem alles kratzt. Songs mit

fiesem Biss, mit Melodie und Tanzbeinzwang. Endlich wieder Musik, bei der man so richtig Feuer fangen kann. Den Schweiss noch auf der Stirn, das Hirn kurz vor dem Explodieren. Hörstreich bohrt sich tief in Schädeldecken und lässt Tanzbeine vibrieren. Augen und Ohren auf! Hier herrscht Alarm!

Rastlos sind Hörstreich auf allen Bühnen unterwegs - von England über Frankreich und Tschechien - von Clubkonzert bis Großevent. Mit schweißgetränkten Liveshows bringen sie nicht nur Herzen zum brennen, sondern zünden auch ein Feuerwerk für ein Genre, eine Ära, eine Bewegung, die von manchen längst totgesagt wurde. Umso schöner ist es zu sehen, wie frisch und energiegeladen Punkmusik der Neuzeit klingen kann. Hörstreich sind Hörstreich. Und das ist gut so. Ihr mittlerweile achtens Studioalbum "legs without brains" wurde von Beatsteaks-Mischer Tom Körbler produziert, dem es besonders gut gelungen ist, die Live-Energie der Band einzufangen und die

kompromisslose Spielfreude der Jungs auf Platte zu bringen. Der Besuch eines Hörstreich-Konzertes gehört trotzdem zum Pflichtprogramm - nicht nur wegen der fulminant mitreißenden Show, sondern auch, weil man dort die weltbesten Merchandise-Artikel bekommt. Wer keine Hörstreich-el-mich-Unterwäsche besitzt, hat den Hype womöglich schon fast verpasst.

Presse:

BD-England: a bundle of energy with a voice like the Cure's Robert Smith, the band, all clad in black ...produced a blistering performance and an encore which got the crowd really jumping for the first time. Neue Szene: Danach enterten die Jungs von Hörstreich die Bühne und schon nach den ersten Takten sorgten sie mit einer energiegeladenen Bühnenpräsenz für eine gute Stimmung, die Band sprühte förmlich vor Spielfreude.

Alben:

2015 legs without brains  
2010 tinyntension  
2008 ['plein] edition

2004 el zoo  
2003 löpönk  
2002 smile to the music  
2000 nun zu etwas völlig Anderem  
1997 voll Rasse u. dezenter Eleganz

Mitglieder:

Martin . vocals, bass  
Björn . guitar, vocals  
Leines . guitar  
Pietz . drums

